
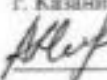


«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ЦМО классных
руководителей
Муниципального бюджетного
образовательного
учреждения «Средняя
образовательная
русско-татарская
школа №87»
Московского района
г. Казани
 М.В.Евстафьева
Протокол № 1 от
«25» августа 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
Муниципального бюджетного
образовательного
учреждения «Средняя
образовательная
русско-татарская
школа №87»
Московского района
г. Казани
 А.В.Никитина
«26» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Муниципального
бюджетного образовательного
учреждения «Средняя
образовательная
русско-татарская
школа №87»
Московского района
г. Казани

 И.Ф.Шарафуллина
Приказ № 066 от
«29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗЕРКАЛО ДУШИ»

Вид кружковой деятельности – театральный

Возраст обучающихся – 8-10 лет

Разработчик программы – Хузина Л.Р.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от
«29» 08 22

Планируемые результаты

Название раздела	Планируемые результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты.
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Здравствуй театр!	составлять сообщения и проводить тематические экскурсии; - самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; - четко и внятно произносить слова, активно артикулировать.	правильно пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно; - актерским, игровым навыкам, творческой самостоятельности.	Регулятивные УУД: Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в познавательной деятельности; Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; Планировать свои действия на отдельных этапах работы; Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; Анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»; Оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. Познавательные	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; Осознание возможностей самореализации средствами татарского языка; Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; Формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и
Жизнь и творчество Г. Тукая.	- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии; - играть полноценный спектакль в коллективе; - передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции; - читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.	- пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернета;	Познавательные	

<p>Виды и жанры сказок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; - выразительному чтению; - различать произведения по жанру; - развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; - видам театрального искусства, основам актёрского мастерства; сочинять этюды по сказкам; - выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение) 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь извлекать необходимую информацию из текста; - знать общие сведения о писателе, особенности авторской сказки, исполнять мини – спектакль на татарском языке; - разыгрывать несложные этюды; - создавать образы с помощью атрибутов, элементов костюмов. 	<p>УУД Читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; - выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; - осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; - устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. <p>Коммуникативные УУД Умения участвовать в учебном диалоге и сплошные монологические высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять диалогическое высказывание, различать особенности 	<p>межэтнической коммуникации;</p> <p>Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;</p> <p>Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;</p> <p>Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;</p> <p>Толерантное</p>
<p>Анекдоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различать термины, употреблять их в речи; - знать общие сведения о татарском фольклоре.; - эмоционально рассказывать анекдоты. 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая из жизненного и читательского опыта 	<p>Умения участвовать в учебном диалоге и сплошные монологические высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять диалогическое высказывание, различать особенности 	<p>идентичности личности;</p> <p>Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;</p> <p>Толерантное</p>
<p>Жизнь и творчество Ф. Яруллина</p>	<ul style="list-style-type: none"> - красиво, выразительно читать и рассказывать - владеть собой, импровизировать и управлять своими эмоциями; - четко и уверенно 	<ul style="list-style-type: none"> - научиться актёрскому мастерству; - строить диалог с партнёром на заданную тему; - создавать костюмы, 	<p>Умения участвовать в учебном диалоге и сплошные монологические высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять диалогическое высказывание, различать особенности 	<p>содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;</p> <p>Толерантное</p>

	выражать свои мысли.	декорации.	диалогической и монологической речи, описывать объект, характеризовать качества, разбиение объектов на группы;	отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
Татарские народные игры	-работать в паре, в группе; - различать особенности жанра, педагогические функции игры.	играть в народные игры и организовывать их.	- умение договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах; - умение не просто высказывать, но и аргументировать свое предложение;	
Татарские народные песни	- понять термин «народные песни», умение употреблять его в речи; раскрыть специфику жанра, жизненную и поэтическую функцию; показать отражение истории и культуры народов в песнях.	пересказывать сюжеты песни; - исполнять народные песни, танцы; - выступать в разных мероприятиях.	- умение и убеждать, и уступать; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов;	
Я люблю театр.	перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	- учиться совместно с учителем и другими учениками навыкам самоорганизации, самоанализа и самооценки.	- умение с помощью вопросов выяснять недостающую информацию; способность брать на себя инициативу в организации совместного действия, осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.	

Содержание

Разделы	Содержание
Здравствуй театр!	Здравствуйте, театр! Что такое Театр! Разговор о театральном искусстве. Игра: "Знакомство". Онлайн экскурсия по театрам Казани (кукольный театр «Экият») презентация. Ритмопластика. Мимика и жесты героев разных татарских сказок. Знакомство с текстом песни "солнечная страна", чтение, пение. Танцевальная композиция песни "солнечная страна". Пантомимические загадки и упражнения. Развитие дикции с помощью ускорителей. Игра "знай этого героя". Разговор в разных темпах.
Жизнь и творчество Г. Тукая.	Знакомство с жизнью и творчеством Г. Тукая. Стихи "Бабочка и ребенок", "Забавный ученик". Постановка стихотворных композиций.
Виды и жанры сказок	Сказки. Виды и жанры. Сказка «Три сестры», Сказки А. Алиша «Болтливая утка», «Хвосты». Г.Тукай «Коза и баран». Костюмы и декорации. (Музыка Ф. Абубакирова, слова Р. Миннуллина) текст и песня "хоровод".
Шутки и анекдоты	Шутки и анекдоты. Анекдоты Ходжа Насреддина. Веселые шутки и ситуации. Работа над речевым языком.
Жизнь и творчество Ф. Яруллина	Жизнь и творчество Ф. Яруллина. Пьесы "Белый калфак", сказка "В голубом озере купается луна".
Татарские народные игры	Татарские народные игры. Знакомство с игрой "Колечко". Знакомство с игрой "Зайчишка". Игра "Платочек".
Татарские народные песни	Татарские народные песни. Татарская народная песня "Кэрия-Зэкэрия". Татарская народная песня «Күбэләгем».
Я люблю театр.	Беседа на тему: "Я люблю театр".

Тематическое планирование

Разделы	Кол-во часов
Здравствуй театр!	10
Жизнь и творчество Г. Тукая.	8
Виды и жанры сказок	34
Шутки и анекдоты	5
Жизнь и творчество Ф. Яруллина	7
Татарские народные игры	3
Татарские народные песни	3
Я люблю театр.	1
Всего:	70

